

Частное учреждение дополнительного профессионального образования
"Центр профессионального образования
«Миллениум»

СОГЛАСОВАНО
Педагогическим советом

Протокол от 10.09.17 № 1



«Утверждаю»

Директор ЧУ ДПО ЦПО "Миллениум"

И.А. Курдобакина

" 09 20 17 г.

приказ 012

Программа
дополнительного профессионального образования -
повышения квалификации

«Мастер бровист»

Срок обучения - 24 часа

Иркутск, 2017 г.

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Настоящая учебная документация предназначена для организации дополнительного профессионального образования по программе повышения квалификации слушателей "Мастер бровист".

Программа включает в себя требования к уровню образования слушателей, цель, планируемые результаты обучения, учебный план, календарный учебный график, рабочие программы предметов, организационно-педагогические условия, формы аттестации, оценочные материалы.

1.1. Нормативно-правовые основы разработки программы

Нормативно-правовую основу разработки программы составляют:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки России от 18.04.2013 № 499 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам";
- Приказ от 22 декабря 2014 г. N 1080н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по предоставлению визажных услуг».

1.2. Общая характеристика программы

Реализация программы проходит в очной форме обучения. Обучение по программе может осуществляться в составе учебной группы или индивидуально.

Срок обучения по программе - 24 часа, 3 дня (при учебной нагрузке 8 часов в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной работы слушателя). Продолжительность учебного часа теоретических и практических занятий – 1 академический час (45 минут). Реализация программы предполагает теоретическую и практическую подготовку.

Период обучения определяется договором об оказании образовательных услуг.

По результатам освоения программы, в случае успешного прохождения итоговой аттестации, слушателю выдается удостоверение о повышении квалификации установленного образца.

1.3. Требования к уровню образования слушателей

К освоению программы допускаются лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование, лица, получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование.

1.4. Цель и планируемые результаты обучения

Цель вида профессиональной деятельности: предоставление услуг по моделированию, коррекции бровей, окрашиванию бровей и ресниц с использованием различных техник.

У выпускников, освоивших программу, должны быть сформированы следующие

профессиональные (ПК) компетенции:

1. Моделирование и коррекция бровей.

ПК 1.1. Выполнять подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов.

ПК 1.2. Подбирать профессиональные средства и материалы для моделирования и коррекции бровей.

ПК 1.3. Выполнять подбор индивидуальной формы бровей.

ПК 1.4. Выполнять демакияж лица.

ПК 1.5. Выполнять коррекцию бровей.

6. Окрашивание бровей и ресниц с использованием различных техник.

ПК 2.1. Выполнять подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов.

ПК 2.2. Подбирать профессиональные средства и материалы для окрашивания бровей и ресниц.

ПК 2.3. Выполнять демакияж лица.

ПК 2.4. Окрашивать брови с использованием красителя и хны.

ПК 2.5. Окрашивать ресницы.

ПК 2.6. Давать рекомендации клиенту по уходу за окрашенными бровями и ресницами в домашних условиях.

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе дополнительного профессионального образования-повышения квалификации
«Мастер бровист»

Срок обучения 24 час., 3 дня (час., нед., мес.)
Режим занятий 8 час.в день (час. в день)

№	Наименование разделов и дисциплин	Всего, час.	В том числе		Форма контроля
			теоретические занятия	практические занятия	
1.	ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ				
1.1.	Технология услуг мастера бровиста	6	3	3	
1.2.	Материаловедение	2	2		
1.3.	Санитария и гигиена	2	2		
1.4.	Профессиональная этика и культура обслуживания	2	2		
2.	ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ	10	1	9	
3.	Итоговая аттестация	2		2	Зачет
	итого	24	10	14	

**2.2. Календарный учебный график
дополнительного профессионального образования-
повышения квалификации
"Мастер бровист "**

Длительность обучения - 3 дня, учебная нагрузка - 8 часов в день

Разделы и дисциплины	Всего часов	Дни		
		1	2	3
ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ Технология услуг мастера бровиста	6	2	4	
Материаловедение	2	2		
Санитария и гигиена	2	2		
Профессиональная этика и культура обслуживания	2	2		
ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ	10		4	6
Итоговая аттестация	2			2
Итого часов:	24	8	8	8

2.3. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ

Тематический план и программа предмета

«Технология услуг мастера бровиста»

№	Наименование тем	Всего часов	В т.ч. практ.
1	Аппаратура, инструмент и приспособления для выполнения работ	1	
2.	Профессиональные средства и материалы для окрашивания бровей	1	
3.	Моделирование и коррекция бровей.	2	1
4.	Окрашивание бровей и ресниц	2	1
	Итого:	6	3

ПРОГРАММА

Тема 1. Аппаратура, инструмент и приспособления для выполнения работ

Инструменты и приспособления для выполнения работ по моделированию, коррекции и окрашиванию бровей.

Инструменты: ножницы, пинцет; их виды, назначение; основные приемы работы.

Приспособления, используемые при демакияже и макияже.

Правила содержания и дезинфицирования инструмента, приспособлений. Требования безопасности труда.

Кисти для окрашивания бровей. Уход за кистями.

Белье. Виды белья: назначение, правила использования, требования к белью, условия хранения.

Тема 2. Профессиональные средства и материалы для окрашивания бровей

Состав и свойства парфюмерно-косметической продукции и используемых материалов. Нормы расхода парфюмерно-косметической продукции и используемых материалов. Виды красителей. Противопоказания к окрашиванию бровей.

Тема 3. Моделирование и коррекция бровей

Значение бровей в макияже. Формы бровей. Архитектура и правила построения брови. Правила подбора цвета бровей.

Коррекция лица с помощью формы бровей.

Классификация косметики для окрашивания бровей: перманентная, полуперманентная, декоративная. Инструмент для коррекции и окрашивания бровей.

Тема 4. Окрашивание бровей и ресниц

Подготовительные и заключительные работы перед окрашиванием бровей и ресниц. Подбор профессиональных средств и материалов для окрашивания бровей и ресниц. Визуальный осмотр, оценка и анализ состояния поверхности кожи клиента на наличие противопоказаний для оказания услуги. Выполнения демакияжа лица. Технология окрашивания бровей и ресниц красителем и хной. Рекомендации клиенту для домашнего ухода за окрашенными бровями, ресницами.

**Тематический план и программа предмета
"Материаловедение"**

№	Наименование тем	Всего часов	В т.ч. практ.
1.	Дезинфицирующие и кровоостанавливающие средства, очищающие средства для кожи	1	
2.	Средства для ухода за кожей	1	
	Итого:	2	

ПРОГРАММА

Тема 1. Дезинфицирующие и кровоостанавливающие средства, очищающие средства для кожи

Дезинфицирующие средства; их виды; характеристика свойств. Составы и концентрация растворов.

Кровоостанавливающие средства; их виды; характеристика свойств.

Назначение и правила применения дезинфицирующих и кровоостанавливающих средств; требования к ним.

Специальные очищающие средства кожи ; классификация по составу и назначению, свойства. Ассортимент очищающих средств кожи отечественных и зарубежных фирм.

Требования к качеству очищающих средств.

Тема 2. Средства для ухода за кожей

Виды и классификация средств для ухода за кожей.

Кремы; классификация по составу и назначению. Основные компоненты кремов; примеры рецептур. Ассортимент кремов ведущих отечественных и зарубежных фирм. Характеристика кремов; их свойства и действие на кожу и волосы. Правила применения кремов. Показатели эффективности применения крема.

Лосьоны; классификация по составу и назначению. Характеристика свойств; применение. Ассортимент. Показатели эффективности.

Эмульсии, гели; состав и назначение. Характеристика свойств; применение. Ассортимент. Показатели эффективности применения.

Специальные гели, пены, кремы, их состав, свойства; действие на кожу.

Требования к качеству средств для ухода за кожей.

Средства для гигиенического ухода за кожей .

Тематический план и программа предмета

«Санитария и гигиена»

№	Наименование тем	Всего часов	В т.ч. практ.
1.	Асептика и антисептика	1	
2.	Профессиональная гигиена. Профилактика профессиональных заболеваний, травматизма	1	
	Итого:	2	2

ПРОГРАММА

Тема 1. Асептика и антисептика

Общие понятия об асептике и антисептике. Основные антисептические средства и способы их применения в работе визажиста.

Дезинфекция и стерилизация. Правила хранения инструментов, белья и материалов.

Тема 2. Профессиональная гигиена. Профилактика профессиональных заболеваний, травматизма.

Физиолого-гигиенические основы трудового процесса. Гигиенические нормативы.

Гигиенические требования к рабочей одежде; уход и правила хранения.

Краткая санитарно-гигиеническая характеристика условий труда. Профилактика профессиональных заболеваний. Значение периодических медицинских осмотров.

Самопомощь и первая доврачебная помощь при порезах, ушибах и др. Приемы искусственного дыхания. Правила использования индивидуальным пакетом.

Личная гигиена. Гигиена тела, одежды. Рациональный режим питания. Меры предупреждения простудных и инфекционных заболеваний.

Тематический план и программа предмета

"Профессиональная этика и культура обслуживания"

№	Наименование тем	Всего часов
1.	Психология общения в сфере услуг	1
2.	Этическая и эстетическая культуры и их роль в сфере услуг	1
	Итого:	2

ПРОГРАММА

Тема 1. Психология общения в сфере услуг

Характеристика процесса общения с психологической точки зрения.

Психологические этапы процесса обслуживания заказчика в косметическом кабинете. Индивидуальный подход. Значение установления психологического контакта.

Тема 2. Этическая культура и эстетическая культуры и их роль в сфере услуг

Общее понятие об этической культуре.

Понятие о профессиональной этике, категории. Сущность профессионального поведения работника контактной зоны. Нравственные требования к профессиональному поведению.

Сфера действия этикета.

Общее понятие об эстетической культуре. Роль эстетической культуры в профессиональной деятельности.

Эстетические требования к оформлению предприятия; их значение.

Эстетические требования к внешнему облику профессионального работника косметического кабинета. Основные составляющие внешнего облика.

**Тематический план и программа
ПРАКТИЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ**

Тематический план

№	Тема	Часы
1	Введение. Правила техники безопасности	1
2	Аппаратура, инструменты, приспособления	1
3	Подготовительные и заключительные работы	1
4	Моделирование и коррекция бровей	2
5	Окрашивание бровей и ресниц	2
6	Самостоятельное выполнение работ по моделированию, коррекции, окрашиванию бровей и ресниц	3
ИТОГО		10

ПРОГРАММА

Тема 1. Введение. Правила техники безопасности

Санитарно-техническое оборудование. Оборудование рабочего места.
Правила техники безопасности при выполнении работ.

Тема 2. Аппаратура, инструменты, приспособления

Инструменты и приспособления- общая характеристика. Освоение приемов владения инструмента, правила одновременной работы нескольких инструментов, приемов держания ножниц, кистей, аппликаторов, карандашей и т.д.

Тема 3. Подготовительные и заключительные работы

Отработка правил приема клиента, создание благоприятной обстановки для обслуживания клиента. Соблюдение санитарно-гигиенических норм при обслуживании клиента. Правильное использование красителя и хны. Отработка последовательности при подготовительных работах перед выполнением работ по коррекции и окрашиванию бровей. Правильное и умелое выполнение заключительных работ после оказания услуги.

Заключительные работы по окончании оказанной услуги.
Последовательность выполнения.

Тема 4. Моделирование и коррекция бровей

Отработка навыков подбора формы бровей. Отработка технологии коррекции бровей.

Тема 5. Окрашивание бровей и ресниц

Отработка навыков окрашивания бровей и ресниц с применением красителя и хны.

Подготовительный этап: подбор красителя в соответствии с пигментом волос бровей и ресниц, тест на аллергическую реакцию кожи, демакияж лица.

Основной этап: окрашивание бровей и ресниц красителем и хной в соответствии с технологией.

Тема 6. Самостоятельное выполнение работ по моделированию, коррекции, окрашиванию бровей и ресниц

Отработка техник моделирования, коррекции, окрашивания бровей и ресниц.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Освоение программы слушателями обеспечивается материально-технической базой. Обучение проводится в кабинете, оборудованном столами и рабочими местами по количеству слушателей, стульями, мойкой, учебной доской, шкафами для хранения инструментов и материалов, телевизором, DVD-плеером. Для практических занятий предоставляются специальные инструменты и материалы, необходимые для освоения навыков, предусмотренных учебной программой.

Программа обеспечивается учебно-методической документацией, необходимым библиотечным фондом. Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями.

4. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

Оценка качества подготовки слушателей включает текущий контроль и итоговую аттестацию.

Текущий контроль проводится систематически с целью установления правильности понимания слушателями учебного материала и уровней овладения им. Текущий контроль проводится преподавателем в процессе изучения теоретического материала, проведения практических работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий. Формы и методы текущего контроля по учебной дисциплине самостоятельно разрабатываются преподавателем и доводятся до сведения обучающихся в начале обучения.

Итоговая аттестация проводится в форме зачета, для определения соответствия полученных знаний, умений и навыков требованиям программы обучения. Зачет включает в себя практическую работу и проверку теоретических знаний. К итоговой аттестации допускаются слушатели, прошедшие в полном объеме теоретическое и практическое обучение, предусмотренной учебным планом.

5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ:

1. Как определить правильную форму бровей?
2. Какие существуют современные методы коррекции бровей?
3. Перечислите правильные формы бровей.
4. Правила формирования бровей.
5. Перечислите этапы подготовки бровей к окрашиванию
6. Пропорции разведения красителя и хны для клиентов с разным цветом волос.
7. От чего зависит выбор окислителя для красителя.
8. Время выдержки хны и красителя.
9. Какие рекомендации Вы дадите клиенту после выполнения окрашивания бровей.

6. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Спенсер К. Макияж: Секреты профессионалов. – М.: Эксмо, 2010.
2. Ветрова А. Визажист, стилист, косметолог / Серия «Учебники, учебные пособия». – Ростов н/Д: Феникс, 2003.
3. Энциклопедия современной женщины. Макияж. / пер. Е. Карпова, ред. Л. Богданова, Е. Хачаян. – М.: Внешсигма, 2000.
4. Павлова Н., Малышева А., Махтук У. Визаж. La Creation. – Москва, 2000.
5. Макияж. / ред. Н. Этох – Киев.: С&А группа, 2010. - №2/10 (9)
6. Азбука косметики. – Курган: Периодика, 1991. –
7. Грульке М. Красота / Пер. с нем. – М.: Кристина, 2000.
8. Клиновский В.И. Макияж. – М.: Ниола 21-й век, 2002.
9. Экоан К. Макияж. / Пер. с англ. Е.В. Набоковой. – М.: Астрель, 2009.
10. Искусство макияжа. / Пер. Е. Карпова. – М.: Внешсигма, 2000.
11. Секреты красоты. / Пер. Е. Карпова. – М.: Внешсигма, 2000.
12. Как стать привлекательной. / Пер. Э. Швецовоой. – М.: Росмэн, 2000..
13. Уроки красоты. / Пер. с нем. Л. Севостьяновой. – М.: Кристина, 2000.
14. Красота. / Пер. с нем. Т. Набатниковой. – М.: Кристина, 2000.
15. Моррис С. Энциклопедия красоты / Пер. с англ. – М.: Астрель, 2001.